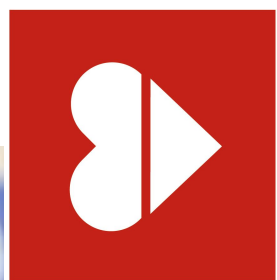


# MÚSICA EN VENA

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2020



# SUMARIO

## 1 MÚSICA EN VENA

Áreas de trabajo  
Objetivos generales  
Objetivos alcanzados en 2020

## 2 PRINCIPALES PROYECTOS 2020

Formación  
Música en directo en los hospitales  
Programa de voluntariado  
Programa Emplea Música

## 3 MEDIOS

Plataformas de comunicación  
Conferencias, foros y debates

## MÚSICA EN VENA

En Música en Vena somos transformadores. A eso nos dedicamos. A escuchar las necesidades de los pacientes y cambiar su dolor por bienestar. Lo hacemos uniendo ciencia y música, y convirtiendo los sonidos de los instrumentos y las voces en una mejora real de su estado. Transformando el desánimo y el agotamiento en un impulso eléctrico que lo mismo fortalece un corazón que arranca una sonrisa.

Transformando la idea que tenemos de los hospitales como espacios fríos y silenciosos en pequeños hogares donde todos puedan sentirse acogidos y acompañados.

Transformando las pequeñas acciones en una sociedad más amable, más humana, mejor.

Se ha comprobado que la música tiene efectos positivos sobre la salud y la mente. Podemos asegurar que la música cura, ayuda a acelerar el proceso de recuperación de los enfermo.

## POR QUÉ

nos dedicamos a transformar en alivio el sufrimiento de las personas en los hospitales a través de la belleza de la música (arte).

## CÓMO

conectando las necesidades de pacientes y músicos, y generando momentos de armonía con excelencia artística y rigor científico.

## QUÉ

realizamos intervenciones musicales, con las que llevar nuestro propósito cada vez a más hospitales. Intervenciones musicales que refuerzan demuestran el impacto positivo de nuestra labor.



Nuestras principales líneas de trabajo están relacionadas con la humanización de las estancias hospitalarias, la investigación clínica de los efectos terapéuticos de la música, el empleo de jóvenes músicos, la formación especializada entorno al binomio de la música-salud y la sensibilización de las instituciones y ciudadanía acerca de los beneficios de la música para la salud.

Trabajamos en 14 hospitales de la Comunidad de Madrid y en 8 hospitales de Barcelona.

MADRID: Hospital 12 de Octubre, Hospital Puerta de Hierro, Hospital de La Paz, Hospital Clínico San Carlos, Hospital Rey Juan Carlos, Hospital Infanta Leonor, Hospital Infanta Elena, Hospital de Fuenlabrada, Hospital General de Villalba, Hospital Gregorio Marañón, Hospital Niño Jesús, Hospital Severo Ochoa, Centro de Salud Mental de Carabanchel, Hospital Fundación Jiménez Díaz.

BARCELONA: Hospital Asepeyo San Cugat, Hospital Bellvitge, Hospital Germans Trias i Pujol, Hospital Duran i Reinalts, Hospital Sant Andreu Manresa, Hospital Parc Taulí, Hospital Manresa, Hospital Clínic.

En MeV trabajamos con todo tipo de músicos, géneros musicales y formaciones instrumentales. Desde Christian Zacharias y Jordi Savall a Moisés P. Sánchez y Jorge Pardo; desde Leo Nucci y Raquel Andueza a Los Secretos y Marina Rosell. Sandra Carrasco, Carlos Nuñez, Rosario Flores, Rozalén, Jorge Drexler, estudiantes de conservatorio, etc. Todos ellos han actuado como voluntarios en los hospitales público de Madrid y Barcelona. El año 2020 desgraciadamente debido a la pandemia COVID19, nos hizo paralizar nuestra labor, realizando únicamente conciertos en los hospitales los dos primeros meses del año y los primeros días del mes de marzo

La asociación se registró oficialmente el 31 de octubre de 2012 en la Dirección General de Seguridad e Interior de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía de Gobierno de la Comunidad de Madrid, y está inscrita en el Registro de Asociaciones de la Comunidad de Madrid bajo el número 33.623.

Actualmente se encuentra en los últimos trámites necesarios para constituirse una Fundación, puesto que sus fines estatutarios persiguen un fin social de interés general.

### **1.1. Áreas de trabajo**

**Humanización en el ámbito sanitario:** Música a demanda, micro espectáculos en planta, conciertos en hospitales de día y conciertos de gran formato en los auditorios de los hospitales.

**Divulgación y Sensibilización musical:** Conferencias de sensibilización, programa de donantes de música, programa de voluntariado, diseño y producción de comisariados musicales a medida, etc.

**Producción y management para eventos:** Servicios de contratación musical para eventos, tanto en entornos sanitarios como otros.

### **1.2. Objetivos generales**

Nuestros objetivos generales están estrechamente vinculados con la idea de contribuir a la mejora de la sociedad a través de la música:

- Impulsar la función de la música como herramienta de acción social a través de la humanización de las estancias hospitalarias para pacientes, familiares, así como contribuir a la mejora del clima laboral del personal sanitario
- Difundir y promocionar la música mediante la creación de nuevas audiencias y espacios, mediante la sensibilización de diversos colectivos en diferentes ámbitos.
- Generar oportunidades de actividad y empleo para músicos profesionales, mediante la demostración empírica de los beneficios reales de la aplicación de música en directo en las estancias hospitalarias y la creación de circuitos sostenibles de música como consecuencia directa.

## Jornadas sobre la Humanización a través de la Música

En colaboración con el Proyecto HU-CI y la UCM, Música en Vena organizará unas jornadas sobre Humanización en las Unidades de Cuidados Intensivos, área en la que MEV tiene mayor experiencia. Se trata de un contenido de alta especialización que posibilita a los músicos formarse en dicha área médica.

### Bolsa de Empleo

Todos los alumnos formarán parte de la bolsa de empleo que gestiona Música en Vena y que da acceso a los grandes programadores de música y managers de la Comunidad de Madrid



## 2

# PRINCIPALES PROYECTOS 2020

### 2.1. Formación

Durante este periodo hemos trabajado intensamente en la creación de una metodología para poder replicar los estudios en otros hospitales.

Hemos mantenido reuniones on line de trabajo mensuales.

#### Buenas prácticas:

Hemos realizado reuniones on line de trabajo entre los equipos médicos y los músicos para fomentar el trabajo en equipo y promover las buenas prácticas.





## 2.2. Música en directo en los hospitales

Los servicios que se describen a continuación comprenden una de las principales actividades que lleva a cabo Música en Vena: la mejora de las estancias hospitalarias a través de la escucha de música en directo. Esta actividad integra tanto la actuación de los músicos como la labor de los voluntarios de acompañamiento que fomentan la participación al evento de pacientes, familiares y personal sanitario.

A continuación, se describen las diferentes tipologías de actuaciones musicales:

**MUSICA A DEMANDA:** Actuaciones de solistas o dúos de músicos en habitaciones para pacientes con movilidad reducida. Según las preferencias del paciente, por demanda de este o de un familiar, se selecciona el músico que tiene el repertorio adecuado y se realizan sesiones de 30 minutos personalizadas.

**MICRO-ESPECTACULOS EN PLANTAS:** Se trata de actuaciones diseñadas según especialidad médica y dirigida a colectivos de entre 5 y 15 pacientes, según el servicio. En 2016 se han atendido las siguientes especialidades médicas: neonatología, oncología, traumatología, materno infantil, psiquiatría infantil y de adultos, trasplantes, rehabilitación, medicina intensiva, UVI polivalente, UVI politrauma, UVI pediátrica, cardiología, hematología y neurología.

**GIRAS INTRAHOSPITALARIAS:** Es un formato en el que los artistas invitados recorren durante 2-3 horas diferentes especialidades médicas tocando en cada una de ellas entre 15-20 minutos, haciendo paradas musicales en determinadas salas de espera y espacios comunes.

**CONCIERTO EN LOS HOSPITALES DE DIA:** Son actuaciones realizadas durante la administración a pacientes, de diferentes tratamientos especializados en áreas de Oncología, Diálisis o Psiquiatría entre otros.

**Conciertos de gran formato:** Los hospitales poseen salones de actos, aulas magnas o auditorios, en algunos casos de hasta 450 plazas. En estos espacios MeV organiza conciertos para pacientes, familiares, personal sanitario y también para ciudadanos interesados en la música. Se trata de

conciertos donde se explica brevemente la actividad de MeV y se presenta el concierto, su temática y sus músicos. Según las características de la formación y el género musical se dota al concierto y a la sala de las necesidades de sonorización y medios auxiliares que sean necesarios.

Desde el inicio de la actividad han colaborado 7.050 músicos de forma voluntaria. De apoyo a la actividad, Música en Vena cuenta con un voluntariado de acompañamiento que coordina las actividades en los hospitales.

El proyecto ha contribuido a:

- Mayor comprensión por parte del personal sanitario del papel de la música como herramienta de acción socio sanitaria y como terapia complementaria a los protocolos médicos habituales.
- Contribuir a las nuevas políticas de humanización hospitalaria impulsadas por las instituciones competentes de sanidad.
- Afianzar los objetivos del programa de voluntariado musical.

Queremos reiterar que en el año 2020 debido a la pandemia hemos tenido que paralizar de forma física nuestro proyecto aunque hemos seguido trabajando para reiniciar con fuerza en 2021

### 2.3. Actividades

Desde junio de 2020, debido a la pandemia COVID-19, hemos realizado conciertos on line, a través de la plataforma otorgada por la Consejería de Sanidad.

PRINCIPALES HITOS EN DIFUSIÓN EN MEDIOS Y COMUNICACIÓN:

- Participación en el Foro DEMOS
- Participación en el Foro Ciutat i Ciència
- Participación en Pública 19
- Lanzamiento de la Campaña de Embajadores: José Mercé



## **2.4. Emplea Música**

Desde Musica en Vena planteamos Emplea Música, un proyecto de inserción social a través de actividades formativas a emprendedores. Emplea Música ofrece a jóvenes músicos una orientación y formación adecuada a su perfil profesional, a través de talleres formativos en emprendimiento musical.

Asimismo, se les da la oportunidad de realizar prácticas laborales remuneradas en los eventos que organiza la Asociación para llegar, finalmente, a una contratación directa.

De este modo se visibiliza a los jóvenes músicos frente a programadores musicales con el objetivo último de ser contratados. Sólo el 8% de los músicos trabaja y vive de su profesión.

Desde Música en Vena promovemos programas formativos innovadores que pongan a disposición de los jóvenes músicos herramientas creativas para desarrollar su actividad musical en Madrid. Contar con habilidades comerciales y de emprendimiento además de conocimientos de gestión permite que los jóvenes músicos tengan mayor ventaja competitiva en el mercado musical. Desde Música en Vena ponemos a disposición de los principales programadores de música de la Comunidad de Madrid nuestra bolsa de artistas/músicos para que sean contratados.

Actualmente nuestro objetivo es emplear a jóvenes músicos en situación de desempleo en 14 hospitales públicos de la Comunidad de Madrid. Contamos para ello con el apoyo de la Consejería de Sanidad, a través de un convenio de colaboración firmado desde 2012. Se trata de un proyecto altamente innovador, pues promueve un nuevo oficio: músico-sanitario. El objetivo a largo plazo, es que se convierta en una vía de contratación en el sector público sanitario. Es por ello que el proyecto incluye una formación específica para estos jóvenes músicos, beneficiarios directos del proyecto.

- Ofrecer a los jóvenes músicos en desempleo, una salida laboral.
- Desarrollar en el campo sanitario una nueva figura profesional, la de músico-sanitario, con conocimientos específicos sobre el campo en el que

prestará su talento y su servicio. Formación específica de los jóvenes músicos en el binomio salud-música y procurarles habilidades concretas para mejorar su participación en estos nuevos “escenarios” , equipos sanitarios.

- Procurarles habilidades y competencias adecuadas para el desarrollo de su actividad profesional a través de cursos formativos específicos.
- Fomentar el emprendimiento en este sector, facilitando las herramientas necesarias para que aprendan a gestionar de manera autónoma y práctica, su propio proyecto musical.
- Incorporar el perfil de estos jóvenes músicos a la red de talento que hemos ido consolidando en la asociación permitiendo para acceder a agentes y programadores musicales de la Comunidad de Madrid.
- Consolidar un programa formativo acreditado por la UCM con la cual la Asociación dispone de un convenio de colaboración.
- Ofrecer empleo directo en los proyectos de la asociación, de aquellos jóvenes músicos que hayan pasado por el programa formativo y su itinerario de inserción laboral.

#### Atención de orientación laboral

Desde Música en Vena se prestará un servicio telefónico y on line de orientación laboral para alumnos de música de conservatorios y escuelas de música de grado medio además de cualquier músico que resida en la Comunidad de Madrid. El servicio ofrecerá la posibilidad de acceder a bolsa de empleo además de cursos y talleres especializados. Se orientará en temas laborales, fiscales y legales. El horario de atención será de lunes a viernes de 9,00h a 17,00h ininterrumpidamente. Será atendido por la coordinadora del proyecto.

#### Talleres de orientación laboral y emprendimiento

A lo largo del año Música en Vena organizará 3 módulos formativos relacionados con las siguientes temáticas (se podrán desarrollar a lo largo de 1 o 2 días):

Módulo 1: El oficio del músico. Nuevos retos de empleo.

Temas: Salidas laborales

Programadores musicales y management

Habilidades comunicativas, sociales y comerciales. Coaching

Módulo 2: Emprendimiento musical.

Temas: Nuevos modelos de emprendimiento.

Claves para emprender en el mundo artístico. Emprendimiento social.

Módulo 3: Aspectos legales y de gestión en la producción musical.

Temas: Contratación laboral

Contratación por cuenta propia  
Modelos de gestión: S.L., cooperativa, asociación. Facturación y control presupuestario.

Contabilidad analítica.

Los talleres se organizarán conjuntamente con el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y los Conservatorios de Grado Medio de Madrid, Majadahonda y Fuenlabrada.

### Talleres de emprendimiento

Los talleres de emprendimiento se dirigen a músicos que quieran desarrollar su propio proyecto artístico. Los alumnos trabajarán de la mano de comisarios musicales que les ayudarán a desarrollar un modelo de negocio validado por los mentores que asignará Música en Vena. Los temas a tratar serán los siguientes:

Elaboración business plan.  
Modelado y validación de la idea. Modelo canvas. Mentorías (2 por alumno)

### 3. Objetivos alcanzados en 2020

#### Humanización en el ámbito sanitario:

- Mejora de la percepción de humanización hospitalaria por parte de pacientes y familiares.
- Mejora del clima laboral del personal sanitario.
- Demostrar que la música en directo es una terapia complementaria.
- Incremento nº de micro conciertos
- Incremento nº de beneficiarios



## Divulgación y Sensibilización musical:

- Reconocimiento en el sector (musical y sanitario).
- Sensibilización del colectivo de músicos sobre los beneficios de su trabajo en el ámbito sanitario.
- Sensibilización de los programadores de música para que se conviertan en “donantes de música”.
- Democratización de la cultura llevando música a hospitales a través de niños, jóvenes y músicos de reconocido prestigio.

## Otros

- En el mes de junio se entregó a tres hospitales, Clínico San Carlos, Puerta de Hierro y La Paz, 7.000 pasteles donados por la Pastelería Mama Framboise, al personal sanitario
- Donación de la pintura Salvadoras de Vida, para el hospital Puerta de Hierro, en la planta de Oncología





#### **4. Programa Voluntariado**

La promoción del voluntariado favorece la creación de conciencias críticas, moviliza la participación responsable y activa de las personas que se comprometen a fin de construir una sociedad mejor para todos, de tal modo que la actuación de los voluntarios llegue a contagiar a los demás, para la construcción de una sociedad más solidaria. Es voluntario de Música en Vena la persona que, sin mantener una relación laboral, mercantil o de cualquier otra naturaleza con la Asociación, decide, libre y voluntariamente, dedicar parte de su tiempo a colaborar con la Asociación en el desarrollo de sus fines reúne los siguientes requisitos generales:

- Actuar movido por sentimientos solidarios sin buscar más compensación que el desarrollo personal y la satisfacción por la ayuda prestada a quien la necesita.
- Actuar libremente, sin que su colaboración se deba a una obligación personal, y asumir su carácter de voluntario.
- Actuar altruistamente, sin contraprestación económica o material de ningún tipo.
- Actuar para lograr el objeto social de Música en Vena.
- Cumplir la normativa que determine Música en Vena en la organización del voluntariado.

En Música en Vena distinguimos entre dos perfiles de voluntariado. El voluntariado musical se corresponde con aquellos músicos que ceden su tiempo y su talento a pacientes en los hospitales. Es el mayor activo y nutriente de la asociación. En ellos reside el alma del proyecto. Cualquier músico con vocación social y dotes artísticas de calidad, puede donar su música en un hospital, de forma voluntaria. Desde Música en Vena se canaliza esa solidaridad hacia los pacientes, familiares y personal sanitario. El voluntariado de acompañamiento se corresponde con aquellas personas con sensibilidad musical, que acompañan en la actividad programada, organizando parte de la producción del concierto y acompañando de

manera empática a los músicos, pacientes y familiares en la estancia en el hospital.

Desde 2012 la asociación cuenta con un plan de voluntariado y forma parte de la Red de Voluntariado de la Comunidad de Madrid.



## 5 MEDIOS

A lo largo de este año hemos trabajado en la difusión y divulgación del proyecto en los siguientes foros:

### **Plataformas de comunicación:**

#### **TELEVISIÓN ESPAÑOLA. TVE2 - CRÓNICAS TV:**

El programa de Crónicas TV tiene una trayectoria de más de 30 años de historia siendo un programa documental de referencia en España. Crónicas TV es un clásico de los documentales de TV española que lleva más de 30 años en antena.

Música en Vena fue el centro de atención de su producción documental de 43 minutos llamada "Medicina para el Alma" en la que abordaron los retos de la música en la medicina a través del proyecto MIR, así como sus orígenes.

# PROYECTOS 2021

Debido al COVID-19, en el ejercicio 2020 no pudimos realizar todos los proyectos previstos para el ejercicio, retomando en el 2021 todos los proyectos que quedaron pendientes de realizar:

- Seguiremos con Giras intrahospitalarias en las Unidades de Cuidados Intensivos Pediátricas con el proyecto “**Fantasía en Vena**”, en la que se irá vestido de forma especial
- En el servicio de Geriatria del HU Gregorio Marañón y en la Unidad de Fragilidad del HU Rey Juan Carlos, proyecto “**Canta y Recuerda**”.
- En Neonatología de los hospitales Clínico San carlos, 12 de Octubre y Puerta de Hierro :”**Arroró mi Niño**”
- Continuarán con los **microespectaculo** en determinados Servicios y conciertos de **Gran Formato** en Hall, Auditorios, y Salones de Actos. Colaboran voluntarios de otras Entidades que colaboran en los hospitales para acompañar a los pacientes a los eventos
- Otra idea es la de contar con otras entidades como por ejemplo, la Fundación Acción Social por la Música” y “ Da la Nota” que interviene con niños de barrios mas desfavorecidos prestándoles instrumentos musicales y enseñando su uso y educando en la formación musical.
- Actuaciones de ballet en vena, en diversos espacios de los hospitales.
- Talleres musicales impartidos en diferentes áreas, como por ejemplo Psiquiatria, Pediatría, y Geriatria.